

## ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΙΣ ΠΡΟΣΘΕΤΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

**ΘΕΜΑ 1****ΘΕΜΑ 1α**

- α. Σωστή
- β. Λανθασμένη
- γ. Σωστή
- δ. Σωστή

**ΘΕΜΑ 1β**

Το ποιητικό υποκείμενο βρίσκεται σε άσχημη ψυχολογική κατάσταση, γιατί βιώνει τον πόνο της απώλειας του παιδιού του. Στην αρχή ο μητρικός θρήνος εστιάζει στην αναπόληση του παρελθόντος ενώ στη συνέχεια μετασχηματίζεται σε απόγνωση και απελπισία. Το ποιητικό υποκείμενο οδηγείται τελικά στον θυμό, σε ένα αίσθημα οργής απέναντι σε όλους όσους στέρησαν τη ζωή από το νεαρό αγόρι.

(Λέξεις : 57)

**ΘΕΜΑ 2****ΘΕΜΑ 2α**

Η χρήση των ερωτήσεων από το ποιητικό υποκείμενο αποσκοπεί στη ζωντάνια, στην παραστατικότητα και στη δραματικότητα του λόγου, αφού μέσω των ερωτήσεων το ποιητικό υποκείμενο απευθύνεται άμεσα στον αναγνώστη διεκδικώντας τη συμμετοχή του στον πόνο που βιώνει.