

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ

ΘΕΜΑ 1^α

1. Σωστό
2. Λάθος
3. Σωστό
4. Λάθος
5. Λάθος

ΘΕΜΑ 1β

- Το θέμα του κειμένου είναι οι αλλαγές που σημειώνονται στην εποχή μας αναφορικά με τον γραπτό λόγο.

-Για αυτό το ζήτημα γίνονται πολλές συζητήσεις στη χώρα μας και σε άλλες.

-Γίνεται λόγος για τις θετικές πτυχές της χρήσης των νέων τεχνολογιών στον γραπτό λόγο, αλλά και για τις επιπτώσεις τους στις λεγόμενες περιορισμένης χρήσης γλώσσες.

-Η Τεχνολογία διαδραματίζει κάποιο ρόλο στις αλλαγές στον γραπτό λόγο.

(Σε συνεχή λόγο, σε μια παράγραφο)

ΘΕΜΑ 2^α

-Οι δύο παράγραφοι συνδέονται νοηματικά μεταξύ τους, αφού η τρίτη αποτελεί προέκταση της δεύτερης: στη δεύτερη παράγραφο παρατίθενται έρευνες στην Ελλάδα, ενώ στην τρίτη παράγραφο έρευνες σε άλλες χώρες, όπως η Μ. Βρετανία. Η σχέση φαίνεται από φράσεις – συνοχικούς δεσμούς (παρόμοια φαινόμενα, Αν δούμε το ζήτημα κάπως ευρύτερα, ανάλογες συζητήσεις)

-Στο τμήμα του κειμένου η οργάνωση βασίζεται στην περιγραφή/παρουσίαση, για να αποκτήσει ο αναγνώστης πιο σαφή εικόνα για το πρόβλημα.

ΘΕΜΑ 2β

-αποδοχή, χρήση

- συμφιλιώθηκαν, προσαρμόστηκαν
- διαφοροποιείται, αλλάζει
- το αργό τέλος, τη βαθμιαία κατάληξη
- έκταση, μέγεθος

ΘΕΜΑ 3

Στην εισαγωγή γίνεται αφόρμηση από το κείμενο αναφοράς – ένταξη στο θέμα (οι αλλαγές στον γραπτό λόγο), μπορεί να γίνει και παραδειγματική αναφορά (χρήση του λατινοελληνικού αλφαβήτου, των Greeklish).

-Μπορεί (βάσει της εκφώνησης) να γίνει σύντομη αναφορά για την εκτεταμένη χρήση του διαδικτύου στις μέρες μας και στον τρόπο με τον οποίο επηρεάζει τον γραπτό λόγο, καθώς προκαλεί:

- την απλοποίηση του λόγου,
- την ευρεία χρήση συντομογραφιών και ακρωνυμίων για λόγους ταχύτητας επικοινωνίας,
- τα emoticons, δηλαδή έναν συνδυασμό χαρακτήρων του πληκτρολογίου, (σημεία στίξης, παρενθέσεις, αστερίσκοι), που αναπαριστά εκφράσεις του ανθρώπινου προσώπου και είναι δηλωτικός συναισθημάτων,
- μεγαλύτερη προφορικότητα και χαλαρότητα στον λόγο σε επίπεδο γραμματικών και συντακτικών δομών της γλώσσας (σύντομες συντακτικές δομές, επανάληψη φράσεων, πιο χαλαρή προτασιακή δομή κ.α.)

Υπάρχουν, ωστόσο, και άλλοι παράγοντες που μπορούν να αναφερθούν για την απόδειξη της ζητούμενης θέσης, όπως:

-Η τηλεοπτική εικόνα: δημιουργεί μια διαφορετική προσέγγιση και πρόσληψη της πληροφορίας και περιορίζει την επαφή με τον γραπτό λόγο.

- Ο δημοσιογραφικός λόγος: η τάση για προφορικότητα που τον χαρακτηρίζει σε αρκετές περιπτώσεις επηρεάζει την αντίστοιχη προσέγγιση του γραπτού λόγου από τους ανθρώπους.

-Η οικονομία χρόνου στην επικοινωνία: Αυτή την ανάγκη δημιουργούν οι κοινωνικές αλλαγές που σημειώνονται στον σύγχρονο τρόπο ζωής. Οι άνθρωποι επιθυμούν να εκφραστούν σε λίγο χώρο ή χρόνο, με αποτέλεσμα να διαφοροποιείται ο τρόπος γραπτής (και προφορικής) γλωσσικής επικοινωνίας.

-Οι οικονομικές αλλαγές: η διεθνοποίηση του εμπορίου, η διαμόρφωση πιο σύνθετων επαγγελματικών δεδομένων και η αύξηση των υποχρεώσεων δημιουργούν την ανάγκη για πιο σύντομη επικοινωνία.

- Πολιτισμικές αλλαγές: Η παγκόσμια κυριαρχία και επικράτηση της αγγλικής γλώσσας δημιουργεί πιο σύντομες δομές στον γραπτό λόγο και την απλοποίησή του σε μεγάλο βαθμό.

Επίλογος: Ανακεφαλαίωση, διατύπωση της διαπίστωσης ότι το διαδίκτυο διαδραματίζει ρόλο στις αλλαγές που σημειώνονται στον γραπτό λόγο, αλλά υπάρχουν και άλλοι παράγοντες που ευθύνονται για αυτή την εξέλιξη.