

ΜΑΘΗΜΑ: ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΤΥΠΟΣ ΛΥΚΕΙΟΥ: ΗΜΕΡΗΣΙΟ ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ

ΤΑΞΗ: Α΄

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΠΟΙΗΣΗ

Κείμενο

Νίκος Δήμου (1935-)

Ο γάτος Κρου

Στο κείμενο παρουσιάζεται η ζωή και η λαχτάρα του ορφανού γάτου Κρου. Ανήκει στην ποιητική συλλογή Το βιβλίο των γάτων (1^η έκδοση 1977, 6^η έκδοση 2017).

Οι άλλοι λένε μιάο,
νιάου, ρνιάρρ,
αυτός κάνει μόνο: "κρου".

Έναν ήχο σαν λυγμό, σαν κρώξιμο
μοναχικού πουλιού.

Είναι μοναχικός.

Θύμα της κακής αγάπης.

-Ωραία τα γατάκια μικρά, μα, σαν μεγαλώσουν...

Έτσι ο Κρου έμεινε ορφανός.

Οι άλλοι ζητιανεύουν φαΐ
αυτός, σπίτι.

Μπαίνει αθόρυβα, κρύβεται

κι όταν πλησιάζεις κάνει πως δεν υπάρχει.

"Δεν υπάρχω-δεν υπάρχω", λέει μέσα του
και κλείνει σφιχτά τα μάτια, να μην τον δεις.

Να μείνει στο σπίτι.

Στο σπίτι.

Είδα το Χαμένο Παράδεισο,
ένιωσα τη Νοσταλγία του Γυρισμού
στην αγωνία του Κρου
κάτω από τον καναπέ,
στην κραυγή του Κρου
όταν τον διώχνουν,
στη λαχτάρα του Κρου
όταν κοιτάει
το σπίτι.

ΘΕΜΑ 2β

Στο κείμενο βασική ποιητική επιλογή είναι η επανάληψη της λέξης «σπίτι». Εντοπίστε τους στίχους όπου τη συναντούμε. Ποιους νοηματικούς και αισθητικούς στόχους εξυπηρετεί κατά τη γνώμη σας;

Μονάδες 10

ΘΕΜΑ 3

Στο ποίημα αποτυπώνεται η δραματική λαχτάρα του ορφανού γάτου Κρου για οικογένεια. Σε ένα κείμενο 100-200 λέξεων γράψτε πόσο σημαντική είναι για σας η οικογένεια και ποιον ρόλο διαδραματίζει στη ζωή σας.

Μονάδες 40